



¡BIENVENIDO!

SESIÓN 1

POSTURA DEL GUITARRISTA



Índice



Postura y posición de los dedos **3**

Ejercicios de técnica **5**

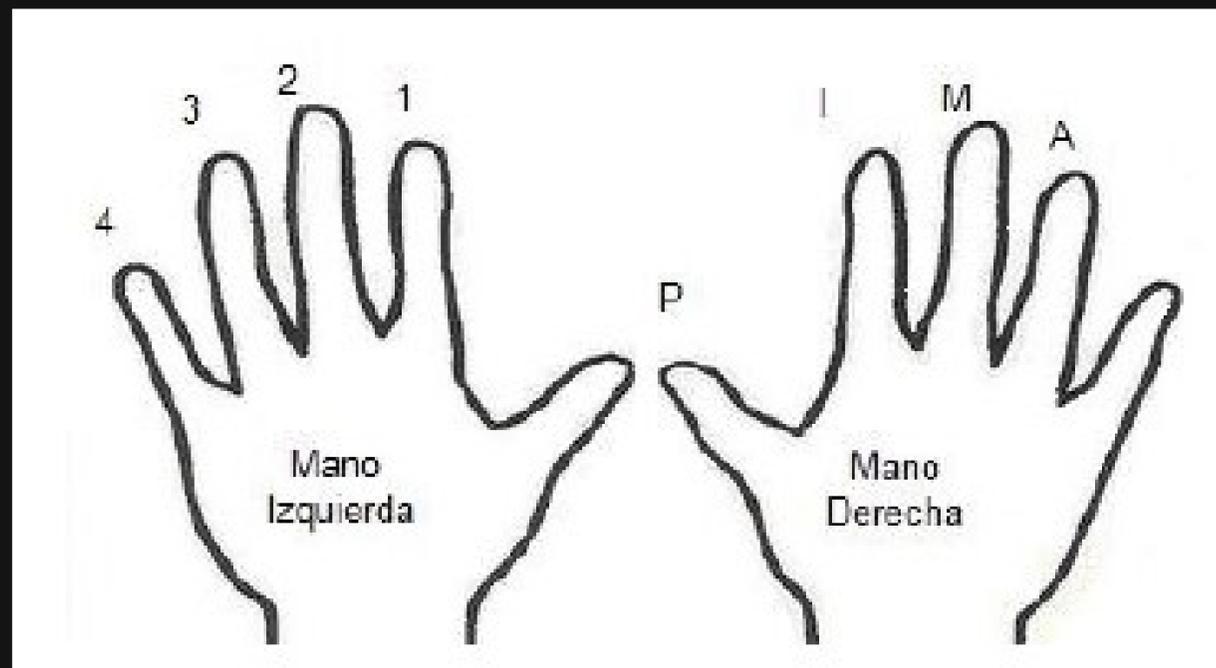
Conociendo las notas en la guitarra **6**

POSTURA Y POSICIÓN DE LOS DEDOS

- Sentarse al borde de la silla.
- Apoyamos la guitarra en la pierna izquierda que se eleva con un banquito.

El clavijero debe estar a la altura de los ojos.

- Colocamos la mano derecha en forma de C en el diapasón.
- En la mano izquierda, apoyamos el dedo pulgar en la última cuerda y tocamos con los dedos índice (i) y medio (m).
- Pisar los trastes, cuidado con no pisar las barras.



Ejercicios



Cuerda: **1** con cada una de las cuerdas

Traste: 1 1 1 1 2 2 2 2 3 3 3 3 4 4 4 4

Cuerda: **1** | **2** | **3** | ... | **6**
Traste: 1 2 3 4 | 1 2 3 4 | 1 2 3 4 ... | 1 2 3 4

Cuerda: **1** | **2** | ... | **6**
Traste: 0 1 0 2 0 3 | 0 1 0 2 0 3 ... | 0 1 0 2 0 3

EJERCICIOS DE LECTURA

PARTE 1

Cuerda: 2 3 4 2 4 2 3 2 4 3 4 3 4

Traste: 0 0 2 3 | 2 3 2 0 2 4 0 | 4 0 0 2 0 | 4 2 0 4 2 4

Detailed description: This block shows the first part of an exercise. It consists of two rows: 'Cuerda' (string) and 'Traste' (fret). The 'Cuerda' row has 13 colored circles representing string numbers: 2 (green), 3 (yellow), 4 (orange), 2 (green), 4 (orange), 2 (green), 3 (yellow), 2 (green), 4 (orange), 3 (yellow), 4 (orange), 3 (yellow), 4 (orange). The 'Traste' row has 13 black numbers: 0, 0, 2, 3, 2, 3, 2, 0, 2, 4, 0, 4, 0, 0, 2, 0, 4, 2, 0, 4, 2, 4. Vertical bar lines separate the measures: after the 4th fret, after the 10th fret, after the 14th fret, and a double bar line at the end.

PARTE 2

Cuerda: 1 2 1 2

Traste: 2 2 0 2 | 0 0 0 0 2 3 0 | 2 2 5 2 2 | 0 0 2 3 0

Detailed description: This block shows the second part of an exercise. It consists of two rows: 'Cuerda' (string) and 'Traste' (fret). The 'Cuerda' row has 4 colored circles representing string numbers: 1 (purple), 2 (green), 1 (purple), 2 (green). The 'Traste' row has 13 black numbers: 2, 2, 0, 2, 0, 0, 0, 0, 2, 3, 0, 2, 2, 5, 2, 2, 0, 0, 2, 3, 0. Vertical bar lines separate the measures: after the 4th fret, after the 10th fret, after the 14th fret, and a double bar line at the end.

Notas en la guitarra

Link de guitarra virtual: <https://www.musicca.com/es/guitarra>

