


**Universidad Nacional Abierta y a Distancia**  
**Vicerrectoría Académica y de Investigación**  
**Curso: Epistemología e Historia de la Pedagogía**  
**Código: 50004**

**Guía de actividades y rúbrica de evaluación – Tarea 1 -**  
 Mapa mental

### 1. Descripción de la actividad

<b>Tipo de actividad: Independiente</b>	
<b>Momento de la evaluación: Inicial</b>	
<b>Puntaje máximo de la actividad: 25 puntos</b>	
<b>La actividad inicia el:</b> lunes, 1 de febrero de 2021	<b>La actividad finaliza el:</b> domingo, 14 de febrero de 2021
<p><b>Con esta actividad se espera conseguir los siguientes resultados de aprendizaje:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identificar los elementos constitutivos de la pedagogía como ciencia y saber fundante de la práctica docente, a través de actos comunicativos escritos.</li> </ul>	
<p><b>La actividad consiste en:</b></p> <p>Realizar mapa mental <i>Mis concepciones pedagógicas</i> para lo cual se recomienda la siguiente ruta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Seleccionar una de las imágenes relacionadas a continuación:</li> </ul>	
	



Nota: Todas las imágenes relacionadas son tomadas de Pixabay, son de uso gratuito y no exigen reconocimiento

- ✓ Responder a las siguientes cuestiones a partir de la observación de la imagen seleccionada y de las propias concepciones en torno a los siguientes aspectos: Finalidades de la educación, Papel del docente, Papel del estudiante, Sentido o razón de ser de la Institución educativa.
- ✓ Realizar un mapa mental utilizando como centro del mismo la imagen seleccionada y dando respuesta a los cuatro aspectos solicitados. Para la construcción del mapa mental se sugieren herramientas como: Goconqr - MindMeister - [Coggle.it](https://coggle.it) - [Bubbl.us](https://bubbl.us) - [MindMapFree](https://mindmapfree.com) - [Wisemapping](https://wisemapping.com) - [XMind](https://xmind.com).
- ✓ Compartir el enlace del mapa mental en el Foro de discusión de la Tarea 1, si considera necesario recibir realimentación antes de la entrega del producto final.
- ✓ Hacer entrega del documento Formato Tarea 1 a través del entorno de evaluación.

**Para el desarrollo de la actividad tenga en cuenta que:**

En el entorno de Información inicial debe:

- ✓ Revisar la agenda del curso como recurso que guiará la planificación del tiempo para el desarrollo de la tarea.
- ✓ Revisar para incluir en la agenda personal y aprovechar al máximo, los horarios de atención sincrónica que le ofrece el curso (webconferencias y asesoría Skype).

En el entorno de Aprendizaje debe:

- ✓ Descargar para estudiar con detenimiento la guía de actividades de la Tarea 1.
- ✓ Descargar el Formato Tarea 1.
- ✓ Hacer uso del foro de discusión Tarea 1 para compartir los avances del diseño del mapa mental y recibir realimentación de la tutora o de los compañeros.

En el entorno de Evaluación debe:

- ✓ Hacer entrega de la Tarea 1, haciendo uso del Formato Tarea 1.

**Evidencias de trabajo independiente:**

Las evidencias de trabajo independiente para entregar son:

- ✓ Mapa mental

**Evidencias de trabajo grupal:**

En esta actividad no se requieren evidencias de trabajo grupal.

## 2. Lineamientos generales para la elaboración de las evidencias de aprendizaje a entregar.

Para evidencias elaboradas **independientemente**, tenga en cuenta las siguientes orientaciones:

1. Antes de dar inicio al desarrollo de la Tarea 1, asegúrese de comprender el propósito de la misma, para ello le sugerimos leer con detenimiento la guía de actividades y aprovechar todas las estrategias de acompañamiento ofrecidas en el curso (asesoría Skype).
2. Para recibir realimentación previa a la entrega del producto final, puede hacer uso de los siguientes recursos: foro de discusión, mensajería del curso.
3. Antes de entregar el producto solicitado debe revisar que cumpla con todos los requerimientos que se señalaron en esta guía de actividades.

Tenga en cuenta que todos los productos escritos individuales o grupales deben cumplir con las normas de ortografía y con las condiciones de presentación que se hayan definido.

En cuanto al uso de referencias considere que el producto de esta actividad debe cumplir con las normas **APA**

En cualquier caso, cumpla con las normas de referenciación y evite el plagio académico, para ello puede apoyarse revisando sus productos escritos mediante la herramienta Turnitin que encuentra en el campus virtual.

Considere que en el acuerdo 029 del 13 de diciembre de 2013, artículo 99, se considera como faltas que atentan contra el orden académico, entre otras, las siguientes: literal e) "El plagiar, es decir, presentar como de su propia autoría la totalidad o parte de una obra, trabajo, documento o invención realizado por otra persona. Implica también el uso de citas o referencias faltas, o proponer citad donde no haya coincidencia entre ella y la referencia" y liberal f) "El reproducir, o copiar con fines de lucro, materiales educativos o resultados de productos de

investigación, que cuentan con derechos intelectuales reservados para la Universidad”

Las sanciones académicas a las que se enfrentará el estudiante son las siguientes:

- a) En los casos de fraude académico demostrado en el trabajo académico o evaluación respectiva, la calificación que se impondrá será de cero puntos sin perjuicio de la sanción disciplinaria correspondiente.
- b) En los casos relacionados con plagio demostrado en el trabajo académico cualquiera sea su naturaleza, la calificación que se impondrá será de cero puntos, sin perjuicio de la sanción disciplinaria correspondiente.

### 3. Formato de Rúbrica de evaluación

<b>Tipo de actividad: Independiente</b>	
<b>Momento de la evaluación: Inicial</b>	
<b>La máxima puntuación posible es de 25 puntos</b>	
<p><b>Primer criterio de evaluación:</b></p> <p>Estructura y contenido.</p> <p><b>Este criterio representa 15 puntos del total de 25 puntos de la actividad.</b></p>	<p><b>Nivel alto:</b> El mapa mental presentado relaciona de manera completa la imagen con las concepciones sobre el fin de la educación, el rol del docente, del estudiante y la descripción de las prácticas de aprendizaje. <b>Si su trabajo se encuentra en este nivel puede obtener entre 15 puntos y 11 puntos</b></p> <p><b>Nivel Medio:</b> El mapa mental presentado relaciona con escaso nivel descriptivo la imagen con las concepciones sobre el fin de la educación, el rol del docente, del estudiante y las prácticas de aprendizaje. <b>Si su trabajo se encuentra en este nivel puede obtener entre 10 puntos y 7 puntos</b></p> <p><b>Nivel bajo:</b> No presenta el mapa mental solicitado o el mapa elaborado no logra establecer relación coherente entre la imagen con las concepciones sobre el fin de la educación, el rol del docente, del estudiante y la descripción de las prácticas de aprendizaje. <b>Si su trabajo se encuentra en este nivel puede obtener entre 6 puntos y 0 puntos</b></p>
<p><b>Segundo criterio de evaluación:</b></p> <p>Documento de entrega.</p> <p><b>Este criterio representa 5 puntos del total de 25 puntos de la actividad</b></p>	<p><b>Nivel alto:</b> El documento entregado reúne todas las condiciones solicitadas: Portada, enlace de acceso, compromisos para el desarrollo del curso. <b>Si su trabajo se encuentra en este nivel puede obtener entre 5 puntos y 4 puntos</b></p> <p><b>Nivel Medio:</b> El documento entregado reúne parcialmente las condiciones solicitadas. <b>Si su trabajo se encuentra en este nivel puede obtener entre 3 puntos y 2 puntos</b></p> <p><b>Nivel bajo:</b> El documento entregado no tiene en cuenta las condiciones solicitadas.</p>

	<p><b>Si su trabajo se encuentra en este nivel puede obtener entre 1 puntos y 0 puntos</b></p>
<p><b>Tercer criterio de evaluación:</b></p> <p>Estética, creatividad y uso de herramienta digital.</p> <p><b>Este criterio representa 5 puntos del total de 25 puntos de la actividad</b></p>	<p><b>Nivel alto:</b> Hace uso de la herramienta digital propuesta para la construcción del mapa mental, cuidando la estética propia de los lenguajes digitales, así como la redacción, la digitación y la ortografía.</p> <p><b>Si su trabajo se encuentra en este nivel puede obtener entre 5 puntos y 4 puntos</b></p> <p><b>Nivel Medio:</b> El mapa mental creado responde de manera parcial a elementos relacionados con la estética propia de los lenguajes digitales y se descuidan detalles relacionados con la redacción, digitación y ortografía.</p> <p><b>Si su trabajo se encuentra en este nivel puede obtener entre 3 puntos y 2 puntos</b></p> <p><b>Nivel bajo:</b> El mapa mental creado descuida de manera significativa aspectos relacionados con la estética, digitación y ortografía o No hace uso de la herramienta digital propuesta para la construcción del mapa mental.</p> <p><b>Si su trabajo se encuentra en este nivel puede obtener entre 1 puntos y 0 puntos</b></p>