

→ filo y sophia = amor a la sabiduría / la sabiduría misma.

## Filosofía

(factores impulsores del pensamiento)

→ principio → El Asombro (se busca el saber x el saber-m.)

↓ La duda

↓ Situaciones Límites (muerte, la culpa)

Metas → admiración intelectual

↓ La Felicidad

↓ La Satisfacción de las necesidades humanas

### Los orígenes de la Filosofía

Filosofía → origen → impulso de filosofar (aprender, conocer) → Principios → El Asombro (se busca el saber x el saber-m.)  
↓ comienzo → Tales de Mileto.  
Reflexión sobre algo → se aplica a las cuestiones de la existencia.

### FILOSOFIA GRECOCRÁTICA

El paso del mito al logos → el paso de explicaciones o respuestas tradicionales y arbitrarias a las explicaciones lógicas y racionales

Los Presocráticos → coincidieron en el intento de ofrecer una explicación racional al universo, nueva actitud mental respecto de los problemas del hombre.

→ Parmenides → Principio de Todo lo que nos rodea - el arche - era el Ser → reflexión de la razón  
↓ Pensamiento → 2 caminos p/ acceder al conocimiento → Verdad → es transitable para el hombre  
↓ Ser → inmutable → El ser existe y el no ser no existe, no es nada. / El ser es uno solo no cambia. → opinión (contradicciones y falso conocimiento) → sentidos → percepción  
↓ único, eterno → permanente. → Se opone al cambio, al devenir y a la multiplicidad (los cambios son pura ilusión). → subjetividad → unicidad y distinción  
→ Heráclito → Principio de todo lo que nos rodea - el arche - Fuego (todo nace de la lucha, todo está en constante flujo).  
↓ Pensamiento → Todo cambia constantemente y el devenir afecta las cosas juntandolas y separandolas.  
↓ Nunca bamas tus pies en el mismo río.  
↓ La Armonía era la tensión entre opuestos (yin-yang), un par de opuestos forman una unidad

Sócrates → No creía en la repetición de ideas, los jóvenes tienen ideas innatas que hay que hacer nacer.  
↓ Felicidad → convertirse en un hombre virtuoso, justo y bueno (una alma bella) (lo justo lo es p/todos)  
↓ La mètoda → método inductivo que le permitía llevar a sus alumnos a la resolución de problemas. Solo se que nose  
↓ Pisos → se plantea una cuestión  
↓ Ironía, discusión  
↓ reconstrucción de algún concepto.  
↓ la mètoda (hacer dar cuenta que no sabían nada)

Platón → El mito de la caverna → basó esta teoría en la creencia de que los sentidos no pueden proporcionar conocimiento que consiste en la familiaridad, con las ideas, única realidad verdadera.

↓ Amor → Impulso que lleva hasta el conocimiento de la idea de belleza - el amor es desear que la persona amada sea lo más feliz posible.

↓ Conocimiento Verdadero, a la esencia de las cosas.

↓ El filósofo de las ideas (muy racional - ideas sin experiencia) - creía → mundo sensible (sentidos) - Racionalismo

Aristóteles → el hombre es un ser social  
↓ Introdujo la denominación ética (principios del bien y el mal).  
↓ la ética tiene como objeto la virtud.  
↓ búsqueda de la felicidad (eudamonia) → la felicidad no es un estado es una actividad.  
↓ la virtud → es el punto medio entre el exceso y el defecto (este justo medio puede ser conocido x la razón) hombre sólido  
↓ la felicidad no es sino la actividad de la vida conforme a la razón.  
↓ Ser = sustancia → Forma (esencia) → aquello que hace que una cosa sea: lo que es y no otra cosa. causa final  
↓ individuo → materia (madera) → de lo que está hecho. Juntos.  
↓ Es un empirista → la experiencia va a permitir la esencia.

FILOSOFIA HELENISTA

Ideal del hombre → sabio práctico (individuo independiente y autosuficiente que un mundo agitado sabe mantener la serenidad y el equilibrio con el que consigue vivir una vida Feliz)

Epicuro → El placer constituye el bien supremo (placeres intelectuales) (hedonismo)

↓ Felicidad → serenidad que resulta del dominio del miedo a los dioses, muerte, vida futura. Ataraxia (ausencia de la perturbación)

↓ Amistad → es un medio que procura gran ayuda en el mundo hostil - pacto mutuo (otra persona está allí siempre).

FILOSOFIA MEDIEVAL

San Agustín → La fe detiene la búsqueda de la verdad - Retoma a Platón - Los problemas de la fe, la búsqueda de la verdad siempre encuentra un camino

↓ Persona - Hombre → enfoca esta cuestión desde lo concreto desde el yo  
desde el hombre como individuo único e irrepetible.

↓ en cuestiones religiosas la razón solo puede llegar hasta ciertos límites.

Santo Tomás → Verdades Teológicas naturales → Se puede llegar a través de la revelación cristiana o la razón innata

↓ La Razón → Retoma a Aristóteles → se alcanzaba por la fe (dogmas) ] Verdad

↓ se alcanzaba x la razón humana. ] Verdad

FILOSOFIA MODERNA

Racionalismo → Estudia los entes abstractos q solo existen en la mente humana, como fuente axiomas o principios evidentes

↓ la razón es la adquisición del conocimiento RAZON+IDEAS → CONOCIMIENTO Platón

Empirismo → Estudia los hechos y las experiencias, como fuente la percepción, los sentidos, la intuición

↓ Todo conocimiento se basa en la experiencia. EXPERIENCIA → CONOCIMIENTO Aristóteles

Rene Descartes → Filósofo de la duda (dudar de todo lo que sea posible) → 1º sentidos 2º real o sueño 3º ser superior

↓ "Pienso, luego existo" → al dudar de todo solo queda lo indudable.

↓ postulados → 1º orden de la naturaleza como algo estable cosa pensante (activa)

↓ 2º la Razón, la fuente de la acción que lo rodea. cosa materia (pasiva)

↓ Método cartesiano → Principio de evidencia → lo evidente de por si es verdadero

↓ Principio de análisis → descomponer toda cuestión compleja en sus componentes

↓ Principio de síntesis → como los componentes se encadenan (síntesis y/o reunión)

Spinoza → Dios = naturaleza → Principio de enumeración → enumerar las partes, evitar omisiones.

↓ determinista → no creía en el libre albedrio, el ser humano está determinado y condicionado x la preservación de la vida

↓ fenómenos de la naturaleza → objeto físico ↔ idea (Paralelismo)

↓ Todo lo que nos rodea somos Dios pasión = razón → no se los debe superar → comprenderlos → potencia del ser

↓ Hay una sustancia todo lo que existe proviene de Dios. mente/cuerpo → materia.

Hume → La causalidad (causa - efecto) → Simple encadenamiento de fenómenos (Percepciones) → Suposición → Costumbre.  
↓ la repetición, el hábito no explica la verdad de las cosas  
empírista → basa sus conocimientos en la experiencia → experiencia del mañana.  
percebímos sensaciones de formas, de colores. PERCEPCION → IDEAS.

Pascal → Ir x lo afirmativo → antes Juicio definitivo → más posibilidades (optimismo)

Razón y Corazón → "El corazón tiene razones que la razón desconoce."

Son dos formas igual de válidas de conocer el mundo → con lógica y mecanismos diferentes  
ambos conducen a la verdad → corazón → Dios → Fe

Kant → Conocemos del mundo solo sensaciones  
contenido o materia del conocimiento → Sentidos → a posteriori → demostración del efecto a la causa, dependen de la priori → nos basan en lo que percibimos (causa - efecto)  
orden o forma de la experiencia → estructuras propias de nuestra mente → son universales y necesarios  
Juicios sintéticos a priori → los únicos que se pueden considerar científicos porque permiten aumentar el conocimiento  
Imperativo Categorico → ética formal → que tiene y que no hacer el hombre → Cada quien puede decidir  
Ley moral → voluntad autónoma, fundada en la propia razón → ética → Si lo que se hace vale para todos  
Buenas acciones → sobre con buena voluntad, al margen de sus deseos y sin tener en cuenta el resultado al que se llega  
Periodo ilustrado → es la salida del hombre de su minoría de edad y q' el mismo es culpable de ella.  
→ salen de la incapacidad de servirse del propio entendimiento hacia la total libertad y su propia  
entendimiento sin condicionamientos impuestos por impulsos y pasiones

Nietzsche → Su hilo conductor es el hombre y su postura frente a la vida.  
La vida, la naturaleza → apolínea o racional (bello) (belleza, destreza, apariencia)  
lucha por la existencia → dionisíaca o irracional (instintiva) → Nietzsche → Fortaleza de la existencia → instinto del hombre es una lucha de dominio, de tomar el control, de voluntad de poder. La voluntad implica aceptar lo placentero y lo doloroso.  
Valores → el hombre no se contenta con valores q' vienen de otros → muere la concepción del deber "hacer" y nace el querer hacer"  
El eterno retorno → el juego cósmico se repite incesantemente → el centro de la idea no es unilateral repetición en el tiempo, sino el amor q' se tenga en la vida, de vivir la manera  
El super hombre → encarnación de la voluntad de poder - concibe la realidad tal cual es, lo peor y lo mejor  
Dios HA MUERTO!

Existencialismo → Definición de la existencia  
Temas → Individualismo y particularismo  
Subjetividad  
Las cosas no existen solo,  
Utilización de la fenomenología.

Sartre → La existencia procede a la esencia. → Sin Dios no hay quien determine la esencia de hombre.  
↳ ser humano (solo, abandonado, libre) puede crear recrear su esencia en todo momento.  
Angustia → conciencia (espiritu neidad impersonal) nos asusta → Posibilidades → libertad → Angustia  
↳ la conciencia de la libertad (el decidir) → crea → condicionamientos  
↳ la libertad resulta incomoda debido a q' hay q' saber q' hacer con ella por lo tanto sera la causa de una gran angustia  
Responsabilidad  
Seternos responsables de cada decisión.

Fecha de Examen 25 Junio

**El origen del conocimiento** → Es la razón o la experiencia la base o fuente del conocimiento?

**Racionalismo** → Galileo y Descartes plantean la matemática como verdad única.

Posición epistemológica que ve en el pensamiento, en la razón la fuente principal del conocimiento humano, es lógicamente necesario y universalmente válido. Estos juicios poseen pues una necesidad lógica y una validez universal rigurosa. Los juicios fundados en el pensamiento, los juicios procedentes de la razón, poseen necesidad lógica y validez universal.

El mérito del racionalismo consiste en haber visto y subrayado con energía la significación del factor racional en el conocimiento humano. Pero es exclusivista al hacer del pensamiento la única fuente o propia del conocimiento. Representantes → Platón → los sentidos no pueden conducirnos nunca a un verdadero conocimiento, saber.

→ Plotino - San Agustín - Descartes.

**Empirismo** → La única fuente del conocimiento humano es la experiencia. La conciencia cognosciente no saca sus contenidos de la razón sino exclusivamente de la experiencia. El empirismo parte de los hechos concretos (hoja blanca) para justificar su posición acude a la evolución del pensamiento y del conocimiento humano. Experiencia surgen las ideas, sin impresiones no hay idea.

Ciencias Naturales - Hume - Sofistas, Estoicos y epicureos - Jenh-Locke (papel blanco) (fundador).

Experiencia → externa (sensación): Los contenidos de la experiencia son ideas o representaciones, ya simples, ya complejas.

→ interna (reflexión).

**Intelectualismo** → Es uno de los intentos de mediación entre el racionalismo y el empirismo. Mientras el racionalismo considera el pensamiento como la fuente y la base del conocimiento y el empirismo la experiencia, el intelectualismo es de opinión que ambos factores tienen parte en la producción del conocimiento. El intelectualismo sostiene con el racionalismo que hay juicios lógicamente necesarios y universalmente válidos, que derivan de la experiencia, para el intelectualismo.

La experiencia y el pensamiento forman juntamente la base del conocimiento humano.

Empezamos recibiendo de las cosas concretas imágenes sensibles. El intellectus agens extrae de ellas las imágenes esenciales generales. (esta más a favor de la experiencia). Deriva el factor racional del empírico.

Fundador → Aristóteles - Santo Tomás de Aquino.

**Apriorismo** → Segundo intento de mediación entre el racionalismo y el empirismo. Este considera la experiencia y el pensamiento como fuentes del conocimiento, pero los define en un sentido opuesto al intelectualismo.

Para el apriorismo los factores a priori son de naturaleza formal, no son contenidos sino formas del conocimiento. Estas formas reciben su contenido de la experiencia y en esto el apriorismo se separa del racionalismo y se acerca al empirismo, los factores a priori semejan en cierto sentido recipientes vacíos, que la experiencia llena con contenidos concretos.

Principio → Los conceptos sin intuiciones son vacíos, las intuiciones sin los conceptos son ciegas. El factor a priori no procede, según él, de la experiencia sino del pensamiento, de la razón.

Fundador → Kant → la materia del conocimiento procede de la experiencia y la forma procede del pensamiento.

**La esencia del conocimiento** → ¿Quién determina a qué?

El conocimiento representa una relación sujeto - objeto. El verdadero problema del conocimiento consiste en el problema de la relación entre el sujeto y el objeto. El conocimiento se representa como una determinación del sujeto por el objeto.

**Soluciones Metafísicas**

**Realismo** → Posición epistemológica según la cual hay cosas reales, independientes de la conciencia.

Modalidades → Realismo ingenuo → primitiva, tanto histórica como psicológicamente.

existe el yeso  
Fuera e independiente mente de nuestra conciencia.

(1º periodo del pensamiento griego)

no se halla influido por ninguna reflexión crítica, el problema del sujeto y el objeto no existe aun para él. Las cosas son exactamente tales como las percibimos. Los colores, olores, etc. que vemos en ellas les pertenecen como cualidades objetivas. Todas estas propiedades convienen a las cosas objetivas, independientemente de la conciencia percipiente.

Realismo natural → este está influido por reflexiones críticas sobre el conocimiento. Ya no identifica el contenido de la percepción y el objeto, sino que distingue el uno del otro. Sostiene que los objetos responden exactamente a los contenidos de la percepción. El rojo y el dulce solo existen en nuestra conciencia.

Realismo crítico → descansa en lucubraciones de crítica del conocimiento. Todas las propiedades o cualidades de las cosas que percibimos solo por su sentido, como los colores, los sonidos, los olores, los sabores, etc. únicamente existen en nuestra conciencia. El realismo crítico acude a una diferencia elemental entre las percepciones y las representaciones, las percepciones se tratan de objetos que pueden ser percibidos por varios sujetos, mientras los contenidos de las representaciones solo son perceptibles para el sujeto que los posee.

Realismo volitivo → Primer representante filósofo francés Maine de Biran.

**Idealismo** → Sentido → metafísico → convicción de que la realidad tiene por fondo fuerzas espirituales potencias ideales.

→ epistemológico → no hay cosas reales, independientes de la conciencia.

El idealismo ha de considerar necesariamente los presuntos objetos reales como objetos de conciencia o como objetos ideales.

Idealismo subjetivo o psicológico → el yeso existe solo en nuestra conciencia, su ser entero consiste en que lo percibimos.

Toda realidad está encerrada en la conciencia del sujeto. Las cosas no son nada más que contenidos de la conciencia. Todo su ser consiste en ser percibidas por nosotros, en ser contenidos de nuestra conciencia. Tan pronto como dejan de ser percibidas por nosotros dejan también de existir, el ser de las cosas consiste en su ser percibidas. Ejemplo: pluma es un complejo de sensaciones visuales y táctiles, el ser de la pluma se agota en su ser percibido.

Idealismo objetivo o lógico → el yeso no existe ni en nosotros ni fuera de nosotros, sino que necesita ser engendrado.

Toma por punto de partida la conciencia objetiva de la ciencia, tal como se expresa en las obras científicas. El contenido de esta conciencia es una suma de pensamientos, de juicios. El idealista lógico no reduce el ser de las cosas a su ser percibidas, distingue lo dado en la percepción de la percepción misma.

El idealismo lógico considera los objetos como engendrados por el pensamiento.

**Fenomenalismo** → Kant ha tratado de mediar entre el realismo y el idealismo.

Es la teoría según la cual no conocemos las cosas como son en sí, sino como nos aparecen. Para el fenomenalismo hay cosas reales, pero no podemos conocer su esencia. Solo podemos saber "qué" las cosas son, pero no "lo que" son.

El fenomenalismo coincide con el realismo en admitir cosas reales, pero coincide con el idealismo en limitar el conocimiento a la conciencia, al mundo de la apariencia, de lo cual resulta inmediatamente la incognoscibilidad de las cosas en sí. Niega también a las cosas las cualidades primarias, como la forma, la extensión, el movimiento y por ende, todas las propiedades espaciales y temporales, y las desplaza a la conciencia.

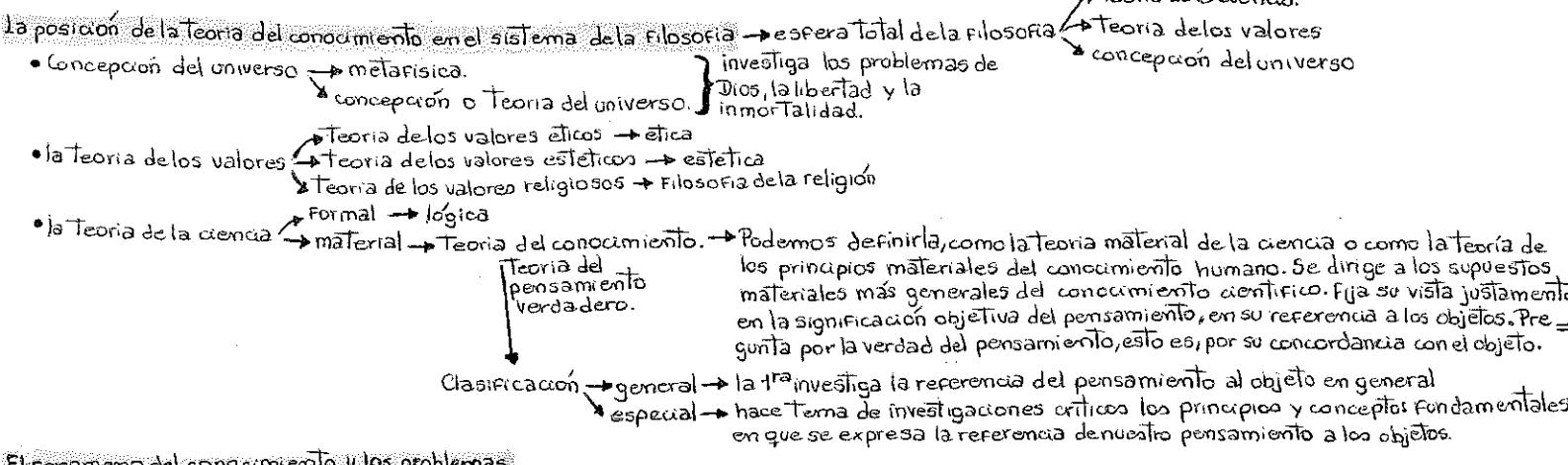
Teoría del fenomenalismo → Proposiciones → 1. La cosa en sí es incognoscible.

→ 2. Nuestro conocimiento permanece limitado al mundo fenomenal.

→ 3. Este surge en nuestra conciencia porque ordenamos y elaboramos el material sensible con arreglo a las formas a priori de la intuición y del entendimiento.

**La esencia de la Filosofía** → Concepto esencial de la Filosofía → elementos → concepción del yo  
 \* la esencia de la filosofía.

- \* la filosofía es una autorreflexión del espíritu sobre su conducta, valorativa teórica y práctica, y a la vez una aspiración al conocimiento de las últimas conexiones entre las cosas, a una concepción racional del universo.
- \* la filosofía es un intento del espíritu humano para llegar a una concepción del universo mediante la autorreflexión sobre sus funciones valorativas teóricas y prácticas.



### El fenómeno del conocimiento y los problemas.

La Teoría del conocimiento es una teoría esto es una explicación e interpretación filosófica del conocimiento humano.

Método fenomenológico aspira a aprehender la esencia general en el Fenómeno concreto.

Fenómeno del conocimiento → conocimiento → conciencia - objeto ; el sujeto - el objeto. Ambos solo son lo que son en tanto son p/ el otro.  
 → se presenta como una relación, ésta su vez como una correlación ↑

El conocimiento puede definirse como una determinación del sujeto por el objeto. Pero lo determinado no es el sujeto puro y simplemente, sino tan sólo la imagen del objeto en él. Esta imagen es objetiva, en cuanto que lleva en sí los rasgos del objeto. Siendo distinta del objeto, se halla en cierto modo entre el sujeto y el objeto. Constituye el instrumento mediante el cual la conciencia cognosciente aprehende su objeto.

Conocimiento → elementos → el sujeto → esfera psicológica - solo se desarrolla en la conciencia / ninguna puede resolver el problema por si sola del conocimiento.

→ la imagen → esfera lógica - estudia el pensamiento  
 → el objeto → esfera ontológica -

La Fenomenología solo puede poner a la luz la efectiva realidad de la concepción natural, pero nunca decidir sobre su justeza y verdad.

### La posibilidad del conocimiento. → ¿Puede el sujeto aprehender el objeto?

**Dogmatismo** → Posición epistemológica para la cual no existe todavía el problema del conocimiento. Da por supuesta la posibilidad y la realidad del contacto entre el sujeto y el objeto. El dogmatismo es el proceder dogmático de la razón pura sin la crítica de ese propio poder. Desciende en cierto modo al sujeto.

→ Clasificación → dogmatismo teórico → Se refiere al conocimiento teórico.  
 → dogmatismo ético → Se refiere al conocimiento moral  
 → dogmatismo religioso → Se refiere al conocimiento religioso

Representantes → El dogmatismo es la posición primera y más antigua. Este problema se plantea con los sofistas, estos son los que proponen por primera vez el problema del conocimiento.  
 → Kant, Socrates

**Escepticismo** → Posición epistemológica en la cual el sujeto no puede aprehender el objeto. El conocimiento, en el sentido de una aprehensión real del objeto es imposible según él. El escepticismo niega al objeto, su vista se fija tan exclusivamente en el sujeto, en la función del conocimiento, que ignora por completo la significación del objeto.

→ Clasificación → escepticismo medio o académico (Arcesilaos y Camedes) → es imposible un saber riguroso.  
 → escepticismo posterior (Enesidemo)  
 → escepticismo especial → escepticismo ético (Montaigne) → escepticismo metódico (Descartes)  
 → escepticismo metafísico (David Hume)

**Subjetivismo y Relativismo** → Según estos, hay una verdad, pero esta verdad tiene una validez limitada. No hay ninguna verdad universalmente válida.

El relativismo subraya la dependencia de todo conocimiento humano respecto a factores externos. El subjetivismo hace depender el conocimiento humano de factores que residen en el sujeto cognosciente, limita la validez de la verdad al sujeto que conoce y juzga. (Oswald Spengler)

→ Sub. individual → un juicio es válido únicamente para el sujeto individual que lo formula.  
 → Sub. general → hay verdades supraindividuales pero no verdades universalmente válidas.

**Pragmatismo** → El pragmatismo abandona el concepto de la verdad en el sentido de la concordancia entre el pensamiento y el ser. Según él, el verdadero significa útil.

El nombre no es en primer término un ser teórico o pensante, sino un ser práctico, un ser de voluntad y acción. Su intelecto está íntegramente al servicio de su voluntad y de su acción.

Son verdaderas aquellas representaciones que han resultado ser motivos de acción adecuada y vital.

Fundador se considera al filósofo William James. Representante: Schiller, Friedrich Nietzsche, Hans Vaihinger, Georg Simmel.

**Principio** → Para lograr una perfecta claridad en nuestros pensamientos sobre un objeto, solo necesitamos considerar que efectos concebibles de índole práctica podría entrañar ese objeto, que sensaciones hemos de esperar de él y qué reacciones habremos de preparar.

**Criticismo** → El criticismo comparte con el dogmatismo la fundamental confianza en la razón humana. Esta convencido de que es posible el conocimiento, de que hay una verdad. Su conducta no es dogmática, ni esceptica sino reflexiva y crítica. Lo que sostiene es investigar las fuentes de las propias afirmaciones y objeciones. El verdadero fundador es Kant.

## Las especies del conocimiento → ¿Qué tipos de conocimiento existen?

El problema de la intuición → El conocimiento intuitivo consiste en conocer viendo. Su peculiar índole consiste en que en él se aprehende inmediatamente el objeto. Aprehendemos inmediatamente, en efecto, todo lo dado en la experiencia externa o interna.

Distinción → depende ante todo de como se piense sobre la esencia del hombre.

- ↳ conocimiento discursivo racional → ve en el hombre un ser teórico, cuya función principal es el pensamiento.
- ↳ conocimiento intuitivo → pone el centro de gravedad del ser humano en el lado emocional y volitivo.
  - (intuir - ver) - es un conocimiento visual - tiene el carácter inmediato de la visión (captación).

Intuición → Racional o de esencia → órgano cognosciente la razón - Puedo captar lo que la cosa es.

- remite a la razón (sujeto) su esencia lo que es (objeto)
- Husserl - Filósofo Alemán

Volitiva o de existencia → órgano cognosciente la voluntad. El objeto existe, el deseo no siempre es satisfecho, a veces hay obstáculos. Ej: el bebé quiere algo pero hay obstáculos en el camino.

Dilthey → la intuición se presenta como algo absolutamente irracional, como un entrar en contacto con la realidad de un modo emotivo y volitivo, nuestra convicción de la realidad del mundo exterior descansa, según Dilthey en una experiencia inmediata de nuestra voluntad.

Emocional o de valor → órgano cognosciente el sentimiento, un cuadro, una canción, melodía es bella o fea, valor impuesto por una persona.

- Sensibilidad (sujeto) valorativa (objeto)

Scheler - admite además una intuición emocional y ve en ella el órgano del conocimiento de los valores. Los valores son aprehendidos inmediatamente por nuestro espíritu, de un modo análogo a como los colores lo son por nuestros ojos.

## El criterio de la Verdad → ¿Cuál es el criterio que nos dice que algo es verdadero o no?

El concepto de la verdad → la conciencia natural → la verdad del conocimiento consiste en la concordancia del contenido del pensamiento con el objeto. → concepto trascendente de la verdad

la esencia de la verdad - radica en la relación del contenido del pensamiento con algo que reside dentro del pensamiento mismo. La verdad es la concordancia del pensamiento consigo mismo.

Nietzsche → Las verdades son ilusiones de las que se ha olvidado que lo son, metáforas que se han vuelto gastadas y sin fuerza sensible. Se aproxima al problema de la verdad mediante dos vías:  
a través de la crítica al lenguaje conceptual-representacionalista y mediante una crítica a la noción del mundo verdadero. La verdad solo es posible por un olvido, la verdad solo es olvido, en cambio, caramiento, ficción, ilusión. Las verdades son ficciones útiles para la auto-conservación de la especie afirma Nietzsche es que se ha creído también en su utilidad para la conservación.

Verdad se define como concordancia del pensamiento con la realidad. Verificación de las ciencias.

Cs. Fácticas  
(Física, qca, biología)

Verdad trascendente - evidencia.

Cs. Formales  
(lógica, matemática, geom.) → Verdad es la coherencia del pensamiento consigo mismo, será verdadero en cuanto coincida con el sistema

Verdad emanante

El criterio de la Verdad → Nuestro pensamiento concuerda consigo mismo cuando está libre de contradicciones y solo entonces. La ausencia de contradicción es en efecto, un criterio de la verdad, solo para una clase determinada de conocimiento para la esfera de ciencias formales o ideales.

Será verdadero en cuanto no contradiga las leyes del sistema al que pertenece. → objetos ideales

La presencia o realidad inmediata de un objeto. Son verdaderos todos los juicios que descansan en una presencia o realidad inmediata del objeto pensado → objetos reales o de objetos de conciencia.