



**Fecha:** 30/04/19

**Tema:** Reseña

**Autor:** Parra, M.; Martínez, M.; Arenas, S.; Vargas, O.

La reseña es un escrito breve que informa y a la vez valora una obra o un producto cultural; su característica fundamental radica en describir y emitir un juicio valorativo a favor o en contra.

Utiliza un lenguaje entendible para cualquier lector y pertenece al género argumentativo; informa de manera breve, clara y completa acerca de los aspectos más relevantes de la obra reseñada; presenta una descripción y una valoración con argumentos; contiene un análisis objetivo y serio de la información del producto reseñado, contrasta la obra o producto cultural con otros, con el fin de hacer una valoración crítica.

En la academia se reconocen diferentes tipos de reseña que varían según el producto reseñado y la publicación en la que aparecen. La más común es la reseña bibliográfica, propia de los medios de comunicación. Dentro de ésta se destacan:

Reseña informativa (expositiva o descriptiva): divulga el contenido de una publicación y ofrece una lectura superficial y general.

Reseña crítica o analítica: evalúa el contenido de una publicación y requiere una lectura minuciosa. Suele aparecer en publicaciones especializadas.

Reseña literaria: expone y evalúa los aspectos más relevantes de una obra literaria. Refleja la corriente y el estilo literario, así como la época histórica y las técnicas narrativas utilizadas por su autor.

### **Bibliografía:**

Parra, M. (1995). *Cómo se produce el texto escrito*. Bogotá: Magisterio.

Martínez, M. C. (1999). *Comprensión y producción de textos académicos expositivos y argumentativos*. Cali: Cátedra Unesco.

Arenas, S., Barrero, N., Cristancho, M., González, B., Lizcano, C., Mendoza, L., Ortiz, D., Salamanca, F., Suárez, M., Vargas, O. (2012). *Estrategias de escritura: cómo enfrentar con éxito la vida académica*. Bogotá: Fondo de Publicaciones Universidad Sergio Arboleda.