
	<b>FORMATO DE SYLLABUS</b>	<b>CÓDIGO:</b> F-8-6-4
	<b>PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS</b>	<b>VERSIÓN:</b> 0-06-10-2015
		<b>PÁGINAS:</b> Página 1 de 15

## 1. INFORMACIÓN GENERAL DEL CURSO

<b>ESCUELA O UNIDAD:</b> Escuela de Ciencias de la Educación	<b>SIGLA:</b> ECEDU
<b>NIVEL:</b> Profesional	
<b>CAMPO DE FORMACIÓN:</b> Disciplinar Básico Común	
<b>CURSO:</b> Epistemología e Historia de la Pedagogía	<b>CODIGO:</b> 50004
<b>TIPO DE CURSO:</b> Teórico	
<b>N° DE CREDITOS:</b> 3	<b>N° DE SEMANAS:</b> 16 semanas
<b>CONOCIMIENTOS PREVIOS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimientos básicos de informática (office, Internet)</li> <li>• Disposición para el trabajo autónomo y colaborativo</li> <li>• Conocimiento y destreza para navegar en aulas virtuales en Moodle</li> <li>• Conocimiento y destreza para la comunicación sincrónica y asincrónica</li> </ul>	
<b>DIRECTOR DEL CURSO:</b> Diana Carolina Gamboa Gamba <b>Actualización:</b> Mary Luz Guerrero B.	
<b>FECHA DE ELABORACIÓN:</b> Actualización julio de 2017.	
<b>DESCRIPCIÓN DEL CURSO:</b> El curso Epistemología e Historia de la Pedagogía hace parte del campo de formación Disciplinar Básico Común de la Escuela Ciencias de la Educación. El curso posibilita la comprensión de la historicidad de la pedagogía, en la construcción social del conocimiento, para la formación de sujetos con pensamiento crítico e innovador. En este sentido, el objetivo primordial de este curso es fomentar en el estudiante competencias que permitan confrontar las diferentes teorías basados	

	<b>FORMATO DE SYLLABUS</b>	<b>CÓDIGO:</b> F-8-6-4
	<b>PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS</b>	<b>VERSIÓN:</b> 0-06-10-2015
		<b>PÁGINAS:</b> Página 2 de 15


en los antecedentes y en la trayectoria histórica de la pedagogía. El curso explora el significado y el planteamiento del discurso pedagógico para analizar el desarrollo actual de la pedagogía e identificar los retos que demanda la pedagógica actual.

El curso se desarrolla por medio de la estrategia de Aprendizaje Basado en tareas (ABP). El curso es de tipo teórico, de tres (3) créditos, está dividido en tres unidades y ha sido diseñado para desarrollarse en el lapso de 16 semanas.

En la primera unidad se abordará la relación de la epistemología con la pedagogía para aproximarse a lo que se entiende por conocimiento pedagógico; así como las concepciones de Pedagogía y se hará una aproximación al concepto de discurso pedagógico.

En la segunda unidad se hará un abordaje de los antecedentes y trayectoria histórica de la pedagogía, desde los orígenes de la misma y pasando por las principales corrientes de pensamiento pedagógico hasta el siglo XX.

En la unidad 3 se profundizará en las distintas corrientes pedagógicas del siglo XX; así como sobre las pedagogías críticas y emergentes que han ido surgiendo en tiempo recientes; llegando finalmente al análisis del por qué la pedagogía es una disciplina en construcción.

	<b>FORMATO DE SYLLABUS</b>	<b>CÓDIGO:</b> F-8-6-4
	<b>PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS</b>	<b>VERSIÓN:</b> 0-06-10-2015
		<b>PÁGINAS:</b> Página 3 de 15


## 2. INTENCIONALIDADES FORMATIVAS

### **Propósitos:**

- ✓ Comprender los orígenes de la historia de la pedagogía para identificar posturas y aportes que se han realizado en la pedagogía como disciplina.
- ✓ Argumentar el discurso pedagógico de las distintas corrientes epistemológicas de la historia de la pedagogía, identificando algunas corrientes pedagógicas contemporáneas.

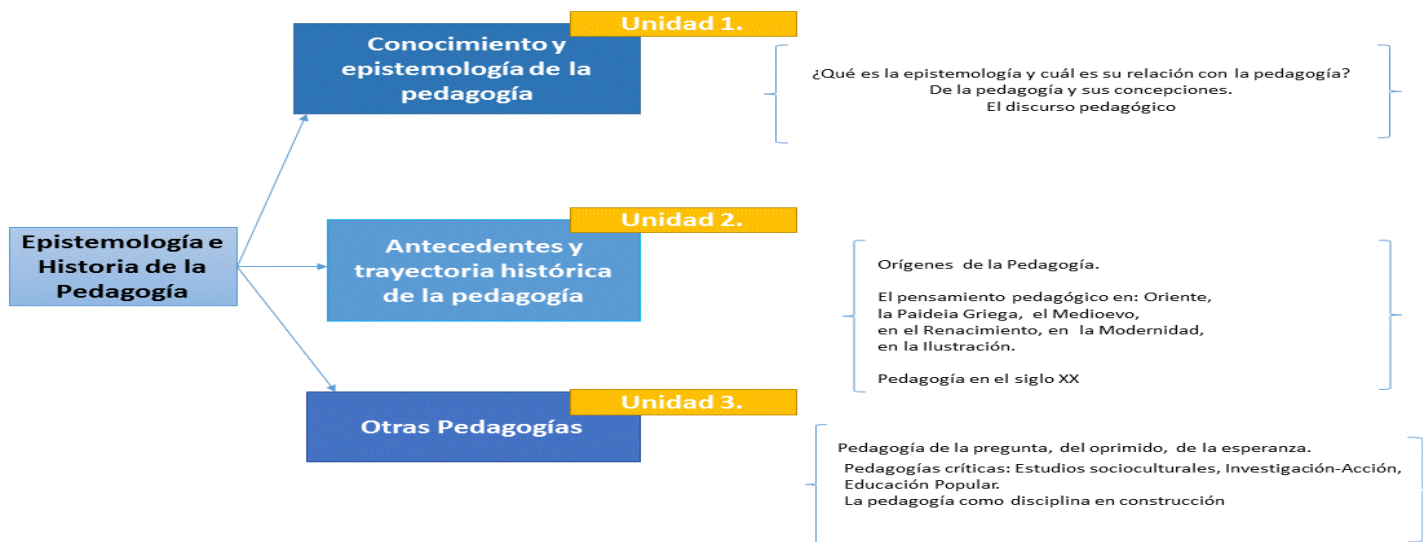
### **Competencias Generales del Curso:**

- ✓ Utiliza los aportes de la historia de la pedagogía, adquiriendo conocimientos que le permiten identificar una visión actual de la pedagogía para enriquecer su discurso pedagógico.
- ✓ Identifica las características de las diferentes corrientes epistemológicas de la pedagogía, estableciendo una posición crítica para construir una postura pedagógica clara que se refleje en su práctica docente.
- ✓ Aplica los elementos de la construcción del discurso pedagógico, analizando las diferentes corrientes de la pedagogía como disciplina, para proponer alternativas pedagógicas.


	<b>FORMATO DE SYLLABUS</b>	<b>CÓDIGO:</b> F-8-6-4
	<b>PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS</b>	<b>VERSIÓN:</b> 0-06-10-2015
		<b>PÁGINAS:</b> Página 4 de 15

### 3. CONTENIDOS DEL CURSO


#### Esquema del contenido del curso:



<b>Nombre de la unidad</b>	<b>Contenidos de aprendizaje</b>	<b>Referencias Bibliográficas Requeridas</b> (Incluye: Libros textos, web links, revistas científicas)
<b>UNIDAD 1</b> <b>Conocimiento y</b>	Condiciones del conocimiento: ¿Qué es la epistemología y	Caballero, P. (2012). Fundamentos epistemológicos de la pedagogía. Recuperado de


	<b>FORMATO DE SYLLABUS</b>	<b>CÓDIGO:</b> F-8-6-4
	<b>PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS</b>	<b>VERSIÓN:</b> 0-06-10-2015
		<b>PÁGINAS:</b> Página 5 de 15

<b>epistemología de la pedagogía</b>	cuál es su relación con la pedagogía?	<a href="http://pastoreduca.jimdo.com/2012/10/14/fundamentos-epistemol%C3%B3gicos-de-la-pedagog%C3%ADa/">http://pastoreduca.jimdo.com/2012/10/14/fundamentos-epistemol%C3%B3gicos-de-la-pedagog%C3%ADa/</a>
	De la pedagogía y sus concepciones.	Ramírez, E. (2007). La Pedagogía frente a la realidad colombiana. Capítulo 1. <i>Pedagogía como filosofía de la educación</i> . Recuperado de <a href="https://app.box.com/s/epz8qmtufn5s35k87jqy">https://app.box.com/s/epz8qmtufn5s35k87jqy</a>
	El discurso pedagógico	Leal Ladrón de Guevara, A; (2009). INTRODUCCIÓN AL DISCURSO PEDAGÓGICO. <i>Horizontes Educativas</i> , 14() 51-63. Recuperado de <a href="http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=97912444004">http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=97912444004</a>
Referencias bibliográficas complementarias	Velázquez, M. (2003) Pedagogía como ciencia a acontecimiento. Recuperado de:	

	<b>FORMATO DE SYLLABUS</b>	<b>CÓDIGO:</b> F-8-6-4
	<b>PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS</b>	<b>VERSIÓN:</b> 0-06-10-2015
		<b>PÁGINAS:</b> Página 6 de 15


	<p><a href="http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31100710">http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31100710</a></p> <p>Gómez, L. (2008). Las teorías implícitas de los profesores y sus acciones en el aula. Recuperado de: <a href="http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=99819167005">http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=99819167005</a></p>
--	--

<b>UNIDAD 2</b>	<b>Contenidos de aprendizaje</b>	<b>Referencias Bibliográficas Requeridas (Incluye: Libros textos, web links, revistas científicas)</b>
<b>Antecedentes y trayectoria histórica de la pedagogía</b>	Orígenes de la Pedagogía.	Abbagnano, N., & Visalberghi, A. (1992). Historia de la pedagogía. (9 ed.). <i>Introducción</i> . (pp.4-9). Recuperado de <a href="http://www3.uma.pt/liliana/index.php?option=com_docman&amp;task=doc_download&amp;gid=320&amp;Itemid=26">http://www3.uma.pt/liliana/index.php?option=com_docman&amp;task=doc_download&amp;gid=320&amp;Itemid=26</a>
	El pensamiento pedagógico en: Oriente, la Paideia griega, el Medioevo, en el Renacimiento, en la Modernidad,	Gadotti, M. (2003). Historia de las ideas pedagógicas. Editorial Siglo XXI Editores. Recuperado de <a href="http://www.avec.org.ve/imagenes/pagina_web_2/secciones/publicaciones/46/padagogica.pdf">http://www.avec.org.ve/imagenes/pagina_web_2/secciones/publicaciones/46/padagogica.pdf</a>

	<b>FORMATO DE SYLLABUS</b>	<b>CÓDIGO:</b> F-8-6-4
	<b>PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS</b>	<b>VERSIÓN:</b> 0-06-10-2015
		<b>PÁGINAS:</b> Página 7 de 15


	en la Ilustración.	
	Pedagogía en el siglo XX	Abbagnano, N., & Visalberghi, A. (1992). Historia de la pedagogía. (9 ed.). Capítulo XVII: La nueva educación y las reformas escolares en la Europa Contemporánea. (pp. 451-473). Recuperado de <a href="http://www3.uma.pt/liliana/index.php?option=com_docman&amp;task=doc_download&amp;gid=320&amp;Itemid=26">http://www3.uma.pt/liliana/index.php?option=com_docman&amp;task=doc_download&amp;gid=320&amp;Itemid=26</a>
Referencias Bibliográficas complementarias	<p>Enkvist, I. (2008) La nueva pedagogía y el aprender a ser ciudadano. Recuperado de: <a href="http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=83411216">http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=83411216</a></p> <p>Zuleta, O. (2005). La pedagogía de la pregunta. Una contribución para el aprendizaje. Recuperado de: <a href="http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35602822">http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35602822</a></p>	

<b>UNIDAD 3</b>	<b>Contenidos de aprendizaje</b>	<b>Referencias Bibliográficas Requeridas (Incluye: Libros textos, web links, revistas científicas)</b>
<b>Otras Pedagogías</b>	Pedagogía de la pregunta, del oprimido, de la esperanza.	Ocampo, J. (2008). Paulo Freire y la pedagogía del oprimido. Recuperado de: <a href="http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=86901005">http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=86901005</a>

	<b>FORMATO DE SYLLABUS</b>	<b>CÓDIGO:</b> F-8-6-4
	<b>PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS</b>	<b>VERSIÓN:</b> 0-06-10-2015
		<b>PÁGINAS:</b> Página 8 de 15


	<p>Pedagogías críticas: Estudios socioculturales, Investigación-Acción, Educación Popular.</p>	<p>Molina, F. (2011). ¿Y qué de las Pedagogías críticas? Revista Q, 5 (10), 11, enero-junio. Recuperado de <a href="https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3989830.pdf">https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3989830.pdf</a></p>
	<p>La pedagogía como disciplina en construcción</p>	<p>San Martín, A. (2009) Incertidumbre ante las pedagogías emergentes. Recuperado de: <a href="http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=201018023001">http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=201018023001</a></p> <p>Zambrano, A., &amp; Meirieu, P. (2005) Trayecto y formación del pedagogo. Recuperado de: <a href="http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35603023">http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35603023</a></p>
Referencias Bibliográficas complementaria S	<p>Tamayo, L. (2007). Tendencias de la pedagogía en Colombia. Recuperado de: <a href="http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=134112603005">http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=134112603005</a></p> <p>Farina, D. (2007). Pedagogías en busca de docentes. Recuperado de: <a href="http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=55121025015">http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=55121025015</a></p>	




	<b>FORMATO DE SYLLABUS</b>	<b>CÓDIGO:</b> F-8-6-4
		<b>PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS</b>

#### 4. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE


Unidad	Contenido de Aprendizaje	Competencia	Indicadores de desempeño	Estrategia de Aprendizaje	N° de Sem	Evaluación <sup>1</sup>		
						Propósito	Criterios de evaluación	Ponderación
Evaluación inicial	Entornos AVA del curso Historia de la pedagogía.	El estudiante hace reconocimiento y uso de tecnologías y herramientas de la web 2.0 para el desarrollo de su proceso de	Realiza un mapa mental del contenido del curso, a través de la herramienta en línea Examtime.	La estrategia de aprendizaje que se implementa para el curso es la basada en tareas ABT, donde se plantea al estudiante una actividad	2	Reconocer los entornos virtuales de aprendizaje y su contenido.  Revisión primaria del desarrollo histórico de la pedagogía.	Actividad individual.  Rúbrica de evaluación	25 puntos

	<b>FORMATO DE SYLLABUS</b>	<b>CÓDIGO:</b> F-8-6-4
	<b>PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS</b>	<b>VERSIÓN:</b> 0-06-10-2015
		<b>PÁGINAS:</b> Página 10 de 15


		aprendizaje, recursos que permitirán realizar la historización y genealogía de la pedagogía.		para realizar, la cual resolverá con los conocimientos adquiridos en el curso.  Se plantean 5 tareas.  <b>Tarea 1:</b>  Reconocimiento del curso				
<b>UNIDAD 1</b>  Conocimiento	- Condiciones del conocimiento	Reconoce los elementos conceptual	Realiza un resumen analítico	<b>Tarea 2:</b> Trabajo	4	Comprender e interpretar el contexto histórico de los orígenes de la	Actividad individual  Rúbrica de	110 puntos

	<b>FORMATO DE SYLLABUS</b>	<b>CÓDIGO:</b> F-8-6-4
		<b>VERSIÓN:</b> 0-06-10-2015
	<b>PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS</b>	<b>PÁGINAS:</b> Página 11 de 15


y epistemología de la pedagogía	<p>¿Qué es la epistemología y cuál es su relación con la pedagogía?</p> <p>-De la pedagogía y sus concepciones.</p> <p>- Discurso pedagógico</p>	es que aportan la epistemología de la pedagogía, acorde a su objeto de estudio, con el fin de obtener datos históricos que permiten comprender el origen de la pedagogía.	, en el que identifica las características del conocimiento pedagógico	individual Se desarrolla un resumen analítico de las referencias de la unidad 1.	pedagogía	evaluación Elaboración de resumen analítico de las Referencias Bibliográficas Requeridas. Socialización Foro tarea 2	
---------------------------------	--	---	--	---	-----------	--	--

	<b>FORMATO DE SYLLABUS</b>	<b>CÓDIGO:</b> F-8-6-4
	<b>PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS</b>	<b>VERSIÓN:</b> 0-06-10-2015
		<b>PÁGINAS:</b> Página 12 de 15


	ico							
<b>UNIDAD 2.</b> Antecedentes y trayectoria histórica de la pedagogía	Orígenes de la Pedagogía. El pensamiento pedagógico en: Oriente, la Paideia Griega, el Medioevo, en el Renacimiento, en la Modernidad, en la Ilustración	El estudiante identifica las características propias de las diferentes corrientes epistemológicas de la pedagogía, estableciendo una posición crítica, con el propósito de	Identificar y explicar las diferentes corrientes epistemológicas de la pedagogía, a través de la construcción de una línea del tiempo	<b>Tarea 3:</b> Trabajo grupal  Se desarrolla una línea de tiempo.  La tarea 3 se desarrolla en el Entorno de aprendizaje colaborativo	4	Describe de manera sistemática y analítica los aspectos relevantes de las corrientes epistemológicas de la pedagogía y los contrastes que se dan entre estas.	Actividad grupal, colaborativa  Rubrica de evaluación  Elaboración de una línea del tiempo  Socialización Foro tarea 3	120 puntos

	<b>FORMATO DE SYLLABUS</b>	<b>CÓDIGO:</b> F-8-6-4
		<b>VERSIÓN:</b> 0-06-10-2015
	<b>PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS</b>	<b>PÁGINAS:</b> Página 13 de 15

	ón. Pedagogía en el siglo XX	construir una postura pedagógica clara que se refleje en la práctica docente.	utilizando herramientas virtuales.					
<b>UNIDAD 3.</b>  Otras pedagogías	Pedagogía de la pregunta, del oprimido, de la esperanza.  Pedagogías críticas: Estudios sociocult	El estudiante cuestiona los elementos de la construcción del discurso pedagógico, analizando	Compara los diferentes postulados frente al discurso pedagógico, a través de una	<b>Tarea 4:</b> Trabajo individual  Realizar una historieta sobre las pedagogías críticas y emergentes y sobre	4	Analiza de manera crítica las pedagogías emergentes frente a la construcción del discurso pedagógico y cómo este incide en los intereses educativos del contexto actual.	Actividad individual  Rubrica de evaluación  Elabora historieta	120 puntos

	<b>FORMATO DE SYLLABUS</b>	<b>CÓDIGO:</b> F-8-6-4
		<b>VERSIÓN:</b> 0-06-10-2015
	<b>PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS</b>	<b>PÁGINAS:</b> Página 14 de 15

	<p>urales, Investigación-Acción, Educación Popular.</p> <p>La pedagogía como disciplina en construcción</p>	<p>los diferentes postulados de las pedagogías emergentes y críticas.</p>	<p>historieta por medio de la página pixton.</p>	<p>cómo éstas muestran que la pedagogía es una disciplina en construcción, por medio de la página pixton.</p>			<p>en línea.</p> <p>Socialización Foro tarea 4</p>	
<b>Evaluación final</b>	<p>Todas las unidades del curso (Unidad 1, unidad 2 y 3)</p>	<p>El estudiante consolida los aprendizajes obtenidos durante el</p>	<p>Diseña una presentación en línea en Powtoon</p>	<p>Tarea final.</p> <p>Crear una presentación en línea por medio de la página powtoon.</p>	<p>2</p>	<p>Presenta consolidado por medio de una presentación en powtoon.</p>	<p>Actividad individual</p> <p>Rubrica de evaluación</p>	<p>125 puntos</p>

	<b>FORMATO DE SYLLABUS</b>	<b>CÓDIGO:</b> F-8-6-4
	<b>PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS</b>	<b>VERSIÓN:</b> 0-06-10-2015
		<b>PÁGINAS:</b> Página 15 de 15

		curso.						
--	--	--------	--	--	--	--	--	--

## 5. ESTRUCTURA DE EVALUACION DEL CURSO

<b>Tipo de evaluación</b>	<b>Ponderación</b>	<b>Puntaje Máximo</b>
Autoevaluación	<b>Formativa</b>	
Coevaluación	<b>Formativa</b>	
Hetereoevaluación	<b>500</b>	
Inicial	5%	25
Intermedio	70%	350
Final	25%	125
Total	100%	500